

# Petite douceur cinématographique

La compagnie Hélios et l'équipe Fauch'films ont présenté samedi soir à l'Espace 110 d'Illzach leur court-métrage « Pacte à la crème », consacré à la bêtise de la guerre.

« La guerre est une chose trop grave pour être confiée à des militaires ». Cette citation de Georges Clemenceau qui préfigure au générique du court métrage *Pacte à la crème*, réalisé par le Mulhousien Olivier Arnold, cofinancé et coproduit par East Wise Productions et Fauch'films, augure de la morale de ce court-métrage, qui a été projeté samedi à l'auditorium de l'Espace 110 à Illzach.

La comédie historique, tournée cet été durant trois jours dans la commune d'Altenach près de Danne-Marie, a mis en scène 35 acteurs amateurs vêtus de costumes du XIX<sup>e</sup> siècle, dont une dizaine d'acteurs de la compagnie théâtrale illzachoise Hélios, dirigée par Jean-Pierre Verdeilhan, acteur et président de la Fédération du théâtre amateur du Haut-Rhin.

## Avec la voix de Pierre Bellemare

Soutenu par la voix off de Pierre Bellemare, le film dont le montage, le mixage et les effets spéciaux ont été finalisés par Emmanuel Wolf au studio strasbourgeois d'East Wise Productions, présente des allures de fable et traite avec humour de la stupidité grave. « Nous avons enregistré la voix de Pierre Bellemare dans sa chambre d'hôtel à Colmar, lors d'un passage inopiné. Il a aimé le scénario, mais le pied du micro tombait sans cesse », se souvient le directeur de production.

« C'est l'histoire de deux petits états imaginaires qui, après s'être livrés à des guerres sanglantes de-



35 acteurs amateurs, vêtus de costumes d'époque, ont participé au court métrage, dont de nombreuses scènes ont été tournées sur les rives de la Largue à Altenach.

puis des siècles, signent enfin un traité de paix perpétuelle», révèle le professeur d'histoire, Olivier Arnold. Une rivière sépare le comté de Splat du duché de Karlsberg. « Nous nous sommes servis du tracé de la Largue pour matérialiser ces prises de vue », explique le réalisateur. Mais le cours d'eau s'avère être une source de conflit, lorsqu'un jour simultanément un pêcheur de chaque rive y découvre un filon d'or. À qui peut-il appartenir au milieu d'une frontière neutre ? Il faut opter pour

une solution pacifique afin de trancher. « Je pioche des thèmes dans l'actualité », souligne Olivier Arnold. Ici, le synopsis met en avant qu'il existe toujours une alternative à la guerre ».

La rencontre entre le réalisateur mulhousien et le producteur strasbourgeois aux Interrégionaux de Beaune en Bourgogne, lors de sélections qui ont salué leurs performances respectives dans des premiers courts métrages – *Prière à la carte* pour l'un et *Judas* pour l'autre – témoigne, à travers ce vi-

sionnage satirique, d'une belle collaboration. ☺

RAFIK BOUAZIZ

### ➔ Y ALLER

Projection de « Judas » et « Pacte à la crème » aujourd'hui à 20 h 30 au Centre de création audiovisuelle, 2 bis rue du Port à Mulhouse. Entrée gratuite.

### ➔ COMMANDER

Le DVD « Pacte à la crème » est disponible (Tarif : 4 €) chez East Wise Productions, 27b rue de Saint-Dié, 67100 Strasbourg. Tél. 03.88.34.05.52.