

ÉDUCATION

Première de « Radio Actifs », film du ciné-club du collège Wolf

Judi 22 septembre, la Kunsthalle de Mulhouse organise la première projection du court-métrage « Radio Actifs », réalisé par les élèves du ciné-club du collège Wolf avec leur professeur cinéaste Olivier Arnold. En collaboration avec l'artiste Élise Alloin qui mène une recherche sur le thème du risque nucléaire.

Voilà. C'est dans la boîte. Après une année de préparation qui a été riche en enseignements pour des élèves de 4^e du collège Wolf de Mulhouse et deux jours intenses de tournage mi-juin dans différents lieux mulhousiens, le court-métrage *Radio Actifs* est monté et sera présenté publiquement le jeudi 22 septembre dans l'amphi 1 de l'Université de Haute-Alsace - Fonderie, à l'initiative de la Kunsthalle.

« Partis de rien »

Tout a commencé par une proposition du centre d'art contemporain de Mulhouse à Olivier Arnold, enseignant d'histoire et cinéaste, de monter un projet avec Élise Alloin. La plasticienne en résidence à la Kunsthalle est également associée au Cresat (laboratoire de recherches de l'UHA qui réunit des géographes et des historiens), elle mène depuis des années une recherche artistique approfondie sur le nucléaire et notre cohabitation avec les centrales. En



Samia Nifdal incarne la petite-fille d'un ancien militant antinucléaire, incarné par le comédien Patrick Préjean. Capture d'écran

2019, elle avait participé à l'exposition collective *Se suspendre aux lendemains*, présentée au moment de la Regionale 20.

« Éducation à l'engagement »

« Ce qui est peut-être le plus important dans ce projet, c'est qu'on est vraiment parti de rien, souligne Olivier Arnold. La radioactivité, les élèves ne savaient pas ce que c'était. Ils ont appris plein de choses, sur le sujet du nucléaire mais aussi sur la démarche engagée d'une artiste. Ils étaient assez impressionnés de tourner avec Pa-

trick Préjean, dont ils connaissent surtout la voix (celle de Tigrou dans *Winnie l'Ours* notamment !). »

Le scénario imaginé par le professeur réalisateur mêle suspense et humour pour aborder un sujet qui n'a rien de léger. L'émotion n'est pas absente, ce petit film de quelque neuf minutes, réalisé avec l'équipe de la maison de production strasbourgeoise Red Revolver, raconte de manière sensible le lien entre un grand-père très tendre (Patrick Préjean) et sa petite-fille (merveilleusement incarnée par Samia Nifdal) ainsi que la prise de conscience par des ados des

enjeux du climat et des dangers qui menacent la planète, le tout sur un mode pétillant et joyeux.

« On a regardé pas mal d'images de jeunes engagés comme Greta Thunberg, souligne le professeur. Mais aussi des documents d'archives des manifestations antinucléaires des années soixante-dix... Je pense que cette éducation à l'engagement est plus nécessaire que jamais. Malheureusement, beaucoup de personnes se sentent encore assez loin de ces préoccupations, mais on a quand même une jeune génération consciente de ce qui les attend si rien ne change dans notre mode de fonctionne-

ment. » Cette fiction, qui se situe en 2032, fait un peu froid dans le dos avec ses « alertes radioactivité » ou ses coupures quotidiennes et totalement banalisées d'électricité. La guerre en Ukraine, survenue au cours de l'année scolaire 2021-2022, a quelque peu accéléré les hypothèses noires de ce récit d'anticipation.

La projection du 22 septembre sera suivie d'un échange avec les élèves, l'artiste Élise Alloin et les chercheurs-géographes Brice Martin et Teva Meyer, du Cresat.

Sur les traces de Chaplin

Durant la nouvelle année scolaire, Olivier Arnold reprendra un grand projet qui a été stoppé en pleine crise sanitaire : la réalisation d'une fiction autour du personnage de Charlie Chaplin, en partenariat avec le musée Chaplin (Chaplin's World) à Corsier-sur-Vevey. L'occasion pour une nouvelle cohorte d'élèves de se plonger dans l'œuvre du cinéaste et de découvrir le musée installé dans sa demeure suisse où il a terminé ses jours. « C'est un gros projet qui réunira des élèves de quatre collèges mulhousiens, Wolf, Bourzwiler, Villon et Saint-Exupéry », précise l'enseignant.

Frédérique MEICHLER

Y ALLER Projection du court-métrage *Radio Actifs*, jeudi 22 septembre à 19 h 30 à la Fonderie (UHA, amphi 1) à Mulhouse, entrée libre.